

『最終電車睡眠○』の読者へのアンケート調査詳細

アンケート調査詳細

調査期間	2026年8月20日～2026年8月21日
調査対象	『最終電車睡眠○』の読者11名
調査方法	クラウドソーシングを利用したアンケート
調査内容	『最終電車睡眠○』を実際に購入して読んだロコミ

→使用サイト: <https://maipenrai-inc.co.jp/manga/saisyudensyasuimin/>

アンケート質問内容

質問1. 年代・性別

質問2. 『最終電車睡眠○』を実際に読んだ感想

アンケート結果

年齢・性別	感想
35歳女性	現実世界だったら絶対にできないし、捕まってしまうようなことです。でも、漫画なら大丈夫。個人的には、そういう区分けをしっかりとできれば問題ないと思いました。そして気になるのが金髪という点ですが、逆にこれが良かったです！現代日本では金髪日本人の駅員さんってまず見かけないので、だからこそ創作の世界という線引きがしっかりとできていて良いなと思いました。
41歳男性	無抵抗な女性に好き放題…。終電でこんな無防備な女性も悪い気がしますが、マジキチ系イケメン車掌さんがひとりで盛り上がっているだけにも見えますが、むしろそこが一番この作品の特徴です。ひとりでよく盛り上げられるなあと引きつつも、その責め具合の容赦なさにはドキドキしてしまいます。車掌という職業もコス物として良い。
30歳女性	イケメン主人公ということで、女性が楽しめる作品だと思います。いわゆる女性向けの作品は結構女性キャラクターに焦点が当たっている作品が多いのだから、男性がメインというのはなかなか新鮮だったかも。ヒロイン側は全然動きがなかったのですが、それがより一層主人公のクズさを引き立てている感じがして自分はキャラクターの相性的に最高だと思いました。
48歳男性	カラミの内容全部いいんですが、終わり方が最も評価できると思います。落ちたスマホのメッセージには…。リア充が堕ちるからこそ、そのギャップでますます興奮するんですよ。熟睡しながらも、女性の本能なのか、しっかり受け入れて気持ち良さそう。繰り返して読んでいくと、いやらしいのは男よりもむしろ女なのか？と思ってしまいました…。
52歳女性	わずか20ページほどの短い作品です。なのでサクサクと読むことができました。そういうシーンがたっぷりなので十分に満足感がある。それに、駅員さんも仕事だからというのものもあるのか、

	ことをかなりのスピード感で進めていって。一駅区間で読むのにちょうど良いボリューム感。とはいえ読んだ後は女性なら落ち着いてひと眠りなんてとてもできませんが。
29歳女性	ただの鬼畜なんです、そのものを描いているのになぜかすんなり見れてしまう作品。車掌の顔つきやリアクション芸はユーモラスですらあります。でも興ざめにならないのは画力が単純に高いから。丁寧に描いていて、雑な部分が一切ありません。執拗に挿入して腰を動かし...身勝手な行為な上に、相手を侮辱しながらハメ続けるのが最高です。
32歳女性	かなり激しいことをされているのに、全然起きないお姉さん。ここまでいくと、ちょっとギャグっぽさもありました。そのせいか？ひどい内容なのにそこまでイライラしたり、嫌な感じはしなかったです。主人公もクズだけですがごくイケメンなんですよ。俳優とかそういうさわやか系ではなくて、見るからにクズなんですけど結構そこが刺さってしまいました。
34歳男性	電車の中だから、日本だから大丈夫。そんな風に油断してたら危険ってことですね。これ、漫画の世界だからと思ってはいけません。現実にもこんな駅員さんがいても不思議ではないのです。酔いつぶれててわからなくなってるけれど、もしかしたらすでに襲われてるかもしれませんよ。現実にあるようなリアリティが。なので怖い。
47歳女性	男性目線の作品ですね。作者さんも男性なのでしょうか。電車に乗って無防備に眠っている若い女性を見ると襲ってみたい欲にかられた方もいるでしょう。逆に女性の側とすると襲われる立場なので楽しく読むというよりもついつい自分に置き換えてしまう部分もありました。こんなのと遭遇したら、そう思ったら寄って電車って怖すぎる。
35歳女性	クズ系主人公ということで割り切って楽しく読めていたのですが、最後の最後で妊娠を思わせるコマがあったところが残念です。もちろん孕ませ系がフェチという人も多いとは思いますが、この女の子って本当に何も悪いことをしていないわけで。それにも関わらずこんなクズの子どもを妊娠させられてしまうのかと思うと、最後でちょっと現実に引き戻されてしまいました。
43歳男性	されるがまま。女性はいくら何でも起きなさすぎです。完全に抵抗していないのも残念なところで、もう少しリアクションしてくれるものだと思っていました。熟睡している理由も特になく、ただ寝ているだけ。勝手に盛り上がる男のテンションがちょっと滑り気味。女性の絵自体はとてもよくて、少しでもいいから反応してくれれば良かったのにと残念です。

夜ふかし漫画の学校

by (株) まいぺんらい