

『音無花の災難』の読者へのアンケート調査詳細

アンケート調査詳細

調査期間	2026年8月13日～2026年8月14日
調査対象	『音無花の災難』の読者8名
調査方法	クラウドソーシングを利用したアンケート
調査内容	『音無花の災難』を実際に購入して読んだ口コミ

→使用サイト: <https://maipenrai-inc.co.jp/manga/otonasihananosainan/>

アンケート質問内容

質問1. 年代・性別

質問2. 『音無花の災難』を実際に読んだ感想

アンケート結果

年齢・性別	感想
44歳男性	秘密の会員制メイドカフェという雰囲気が非常に惹かれます。周囲の客は紳士というか、きちんとルールを厳守。指は添えるだけ...とか某バスケ漫画みたいなこと言ってますが、花ちゃんが自分から腰を動かしてしまうところに最大のドキドキがありました。男たちは顔を描かず、あくまでもシルエットなのが没頭しやすい理由だと思います。
41歳女性	こういうお店にやってきている方々なのですから、決して紳士ではありません。なのにそんな風に思っ自分の役割を真面目に果たそうとする花ちゃん。こんなだから簡単にだまされて流されてしまうのでしょうね。26歳でこれって、擦れてないというか。このままだと更にどんなところに送りこまれることやら。他人事ながら心配です。
35歳男性	責めらしい責めがなく、展開もまったり。でもそれがこの作品の特徴だと思う。メイド側からする流れは良かった。ただ、最終的にもっと入り乱れるところが見たかった。本編は未読だが、消化不良気味で尻すぼみする終わり方なのがやや不満。作画はかなり質が高く、その点では安心して見られる。満点ではないが良作ではある。
38歳女性	私はマッサージの方から先に読んだのですが、こちらも最高でした...！今作のポイントは、男性側が紳士なこと。もちろんヒロインの体を触ってきたりはするのですが、めちゃくちゃソフトタッチ！それ以上に彼女の体を無理に触ろうとはしてきません。だからこそ欲求が高まってしまい、ついには爆発してしまうというお話なのですが...このシチュエーションが好きすぎて自分もこのお店で働きたいです！
48歳男性	メイドさんの美しさに感激しました。結局欲求がとて強い美女なのですが、外面は普通に振る

	舞っています。しかし、徐々に本性がバレていく…。下半身の動きが止まらず、ふらふらして体のバランスを崩してしまいます。「申し訳ございません」と謝罪しながらもメスとして覚醒していく姿は魅力的すぎました。
40歳女性	このジャンル、男性の言われるがままに流されてというパターンも多いですが流されすぎじゃありませんか。何がどうなってこういった職場で働くこととなっているのか。そしてこのまま流されて彼女はどうなっていくのか。ぜひとも見てみたいものです。流れ流されてまさかのメイドカフェ。ご愁傷さまで。ヒロインがかわいい。
37歳女性	若干短いお話ではありますがし、もっと読みたい！とも思うのですが、それと同時にこの短さでもしっかり満足させてくれる内容です。読み終わった後に余韻が残る感じで最高でした…！何というか、ぼちたろ先生の漫画って読んでいてすごくドキドキするんですよね。そういった感情的な満足度がすごく高いと思います。誰にでもおすすめできる良作でした！
45歳男性	中途半端かつボリューム不足で、ここで終わるの？という終幕。これだったら本編に付けて欲しかった。スピンオフ的な内容としてもさすがにこれはない。指を当てるだけなのも何が良いのか分からない。モノローグもありきたりなテンプレセリフの繰り返し。少しはオリジナリティある言葉を生み出してほしい。

夜ふかし漫画の学校

by(株)まいぺんらい