

『やわらかくも美しくもない』の読者へのアンケート調査詳細

アンケート調査詳細

調査期間	2026年7月4日～2026年7月5日
調査対象	『やわらかくも美しくもない』の読者10名
調査方法	クラウドソーシングを利用したアンケート
調査内容	『やわらかくも美しくもない』を実際に購入して読んだ口コミ

→使用サイト: <https://maipenrai-inc.co.jp/manga/yawarakakumoutukusikumonai/>

アンケート質問内容

質問1. 年代・性別

質問2. 『やわらかくも美しくもない』を実際に読んだ感想

アンケート結果

年齢・性別	感想
50歳女性	いやらしいじゃないかグヘヘ、って感じの下衆な目で読んではいけない作品のような気がする。というくらい真面目で切実な内容になってます。そういうシーンも欲や愛情を満たすためというよりは、相手を癒したかったり癒されたかったりという意味合いが強いように感じました。そこは大人な物を読みたい読者のニーズには合っていないかもです。でも作品としては深いのでおすすめです。
34歳男性	男女の境界が曖昧になっていく展開はいい。絵柄も相まって、いい意味で男性的女性的という垣根があまりないように感じられる。さらに、そこから女性に憧れていた主人公が、先輩の存在で男性としての一面を認めていくという流れが非常に面白い。主人公の心理状況をこれほど上手く表現できるのがすごい。
45歳女性	女性の体は柔らかくて美しくて。でもそれと違ってごつごつしてて硬くて美しくない。当たり前にな女性だからこそ持っている体を男性はこんな風に思ってるんだというのは新鮮な驚きでした。これを描いている作者さん自身はどちらの性を持っているんでしょうね。その辺りはちょっと気になります。違ってるからこそ心惹かれるもの。
41歳女性	ちょっぴり病んでる二人。その二人にふさわしいイラストでした。きれいだけど完璧じゃなくて少し危うい線が主人公たちの心をそのまま表している。神様は罪づくりなことをやっていますね。男性の体を持っていて、でも心は女性だなんてものを作り出して。互いに会うべくして出会った二人という感じがします。心惹かれ合って当然かも。
42歳女性	男の子でありながら女の子の格好に惹かれるものを感じている主人公。そんな主人公に服を交

	換しようと思ってくれる先輩。ただの優しさってわけではなさそう。先輩もまたちょっと危ういものを抱えてたんですね。互いに慰め合って幸せな方へと導かれてくれたらいいのですが、どこか危険な香りがします。この二人のその後を知りたい。
46歳女性	とりあえずそのシーンを楽しめたらいいって方もいるでしょうが、特に女性はストーリーを気にするのではないのでしょうか。ちゃんと過程を大切に、自分自身もそこに感情移入し高めていく。そういった読み方をするのに最適な作品です。女性の体と男性の体、いろいろと考えさせられます。実はこういう思いを抱えてる子も、周りにもいるのかもしれない。
47歳男性	普通の人が見たらギョツとしてしまう内容ですけど、とても純粋でピュアなふたりが織りなす展開で心揺さぶられました。メイクとか脱毛などを通じて女性的な目線で見られるようになっていき、自然と身体にも興味が湧く...という展開はかなりお上手。しっかりと絡み合う場面を描いているし、誤魔化さずにストレートな表現が目立ちます。
32歳女性	感情移入は出来ません。アンダーグラウンドな世界の描写が描かれてあったり、見てて特に楽しいとは思わなかったです。それより、描写を見ながらアングラな世界ばかり見て浸かっていると、それが普通だと思ってしまう感じ...すごく作者側が病んでる人が増えたなあということしか浮かなくてなかったです。内容は起承転結はあるけれど緩やかで暗くてつらつら流れて行った感じでした。読後感が、「...で？」って感じというか。以上です。
40歳男性	個性豊かではありますが、単純にそれが魅力的かと問われるとちょっと疑問。セリフが次々と出てきて、精神描写が溢れ出てくるようなシーンはすごいと思いましたが、メンタル不安定なシーンは共感できず。メンヘラ女子向けの作品なのかなと思ってしまいました。実用的かどうかはかなり微妙で、正直なところ、使えるとは思えません。
48歳男性	ひとつ気になったのは擬音表現が大きすぎること。もはやノイズレベルでちよつとうるさく感じてしまった。とくに肝心の後半のシーン。これはかなり味付け濃すぎというか、余計な演出だったと思います。

夜ふかし漫画の学校

by (株) まいぺんらい